

respice finem



**Harald Teves**

# **respice finem**

**Multidisziplinarität • Kreativität • Ganzheitlichkeit**

Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar



## Qualität für Menschen

Die vorliegende Forschungsarbeit ist vom Landschaftsverband Rheinland, Köln, Dezernat Kultur und Landschaftliche Kulturpflege gefördert worden.

Digitalisierung: Regina Schier, Essen

ISBN 978-3-96138-220-0

© 2020 Wissenschaftlicher Verlag Berlin

Olaf Gaudig & Peter Veit GbR

[www.wvberlin.de](http://www.wvberlin.de) / [www.wvberlin.com](http://www.wvberlin.com)

Alle Rechte vorbehalten.

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung, auch einzelner Teile, ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig. Dies gilt insbesondere für fotomechanische Vervielfältigung sowie Übernahme und Verarbeitung in EDV-Systemen.

Druck und Bindung: SDL – Digitaler Buchdruck, Berlin

Printed in Germany

€ 36,00

## Die Inhaltsübersicht

<b>Die Zusammenfassung.....</b>	<b>13</b>
<b>1. Die Einleitung.....</b>	<b>15</b>
<b>2. Das multidisziplinär orientierte Lernen als Momentum der Ganzheitlichkeit.....</b>	<b>21</b>
2.1 Die Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	24
2.1.1 Das antizipative Lernen.....	25
2.1.2 Das partizipative Lernen.....	26
2.1.3 Das sozialkommunikative Lernen.....	27
2.1.4 Das multidisziplinäre Lernen.....	28
2.1.5 Das Lernen im multidisziplinären Team.....	31
2.2 Die validierten Indikationen der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	32
2.3 Die evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	33
2.4 Die Deduktion in Kohärenz der validierten Indikationen und der evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	34
2.5 Die kohärente Bibliografie.....	35
<b>3. Das multidisziplinär orientierte Denken und Handeln als Momentum der Ganzheitlichkeit.....</b>	<b>37</b>
3.1 Die Attribute des multidisziplinär orientierten Denkens und Handelns als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	42

3.1.1	Das antizipative Denken und Handeln.....	43
3.1.2	Das partizipative Denken und Handeln.....	44
3.1.3	Das sozialkommunikative Denken und Handeln.....	45
3.1.4	Das multidisziplinär orientierte Denken und Handeln.....	47
3.1.5	Das Denken und Handeln im multidisziplinären Team.....	49
3.2	Die validierten Indikationen der Attribute des multidisziplinär orientierten Denkens und Handelns als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	51
3.3	Die evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär orientierten Denkens und Handelns als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	52
3.4	Die Deduktion in Kohärenz der validierten Indikationen und der evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär orientierten Denkens und Handelns als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	53
3.5	Die kohärente Bibliografie.....	54
<b>4.</b>	<b>Das multidisziplinär orientierte Lernen, Denken und Handeln als Momentum der Ganzheitlichkeit.....</b>	<b>57</b>
4.1	Die Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	58
4.1.1	Die multidisziplinäre Teamarbeit.....	62
4.1.2	Die transdisziplinäre Teamarbeit.....	64
4.1.3	Die interdisziplinäre Teamarbeit.....	66
4.1.4	Die Gestalt multidisziplinärer Teams.....	68

4.1.5	Die Art der Führung multidisziplinärer Teams.....	71
4.2	Die validierten Indikationen der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	75
4.3	Die evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	77
4.4	Die Deduktion in Kohärenz der validierten Indikationen und der evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	79
4.5	Die kohärente Bibliografie.....	81
<b>5.</b>	<b>Das multidisziplinär orientierte Lernen, Denken und Handeln im wissenschaftsorientierten Kontext als Momentum der Ganzheitlichkeit.....</b>	<b>83</b>
5.1	Die Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns im wissenschaftsorientierten Kontext als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	85
5.1.1	Das multidisziplinär wissenschaftsorientierte Lernen, Denken und Handeln.....	86
5.1.2	Das korrelativ divergent motivierte und konvergent orientierte Lernen, Denken und Handeln.....	88
5.1.3	Das fortschrittsorientierte Lernen, Denken und Handeln.....	90
5.1.4	Das wettbewerbsorientierte Lernen, Denken und Handeln.....	92
5.1.5	Das digitalorientierte Lernen, Denken und Handeln.....	94

5.2.	Die validierten Indikationen der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns im wissenschaftsorientierten Kontext als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	95
5.3	Die evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns im wissenschaftsorientierten Kontext als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	97
5.4	Die Deduktion in Kohärenz der validierten Indikationen und der evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns im wissenschaftsorientierten Kontext als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	98
5.5	Die kohärente Bibliografie.....	99
<b>6.</b>	<b>Das multidisziplinär orientierte Lernen, Denken und Handeln im kreativitätsbasierten Kontext als Momentum der Ganzheitlichkeit.....</b>	<b>101</b>
6.1	Die Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns im kreativitätsbasierten Kontext als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	102
6.1.1	Das auslösende Faktum des Beginns der Kreativitätsforschung.....	104
6.1.2	Die antizipativ orientierte Entwicklung von Kreativitätspotenzialen.....	106
6.1.3	Die multidimensional und morphologisch orientierte Entwicklung von Kreativitätspotenzialen.....	108
6.1.4	Die synergetisch orientierte Entwicklung von Kreativitätspotenzialen.....	110

6.1.5	Die sozialkreativ orientierte Entwicklung von Kreativitätspotenzialen.....	112
6.2	Die validierten Indikationen der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns im kreativitätsbasierten Kontext als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	115
6.3	Die evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns im kreativitätsbasierten Kontext als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	116
6.4	Die Deduktion in Kohärenz der validierten Indikationen und der evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär orientierten Lernens, Denkens und Handelns im kreativitätsbasierten Kontext als Momentum der Ganzheitlichkeit.....	119
6.5	Die kohärente Bibliografie.....	121
<b>7.</b>	<b>Das multidisziplinär-kreativitätsbasierte, ganzheitliche Lernen, Denken und Handeln.....</b>	<b>123</b>
7.1	Die Attribute des multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	123
7.1.1	Die leitbildkohärente Lern- und Arbeitsprozessgestaltung des multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	124
7.1.2	Das archetypische Leitbild der Lern- und Arbeitsprozessgestaltung des multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, PP1.....	126
7.1.3	Das zweite Leitbild der Lern- und Arbeitsprozessgestaltung des multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, PE2.....	130

7.1.4	Das dritte Leitbild der Lern- und Arbeitsprozessgestaltung des multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, HD3.....	135
7.1.5	Die symbiotische Reflexion der Leitbilder der Lern- und Arbeitsprozessgestaltung des multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	139
7.2	Die validierten Indikationen der Attribute des multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	141
7.3	Die evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	143
7.4	Die Deduktion in Kohärenz der validierten Indikationen und der evaluierten Kriterien der Attribute des multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	145
7.5	Die kohärente Bibliografie.....	147
<b>8.</b>	<b>Das praxisbezogene, multidisziplinär-kreativitätsbasierte, ganzheitliche Lernen, Denken und Handeln.....</b>	<b>149</b>
8.1	Das Anwenden des Leitbilds HD3 als Grundlage des praxisbezogenen, multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	149
8.2	Das erste Fallbeispiel des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, PG1.....	154

8.2.1	Die validierten Indikationen des ersten Fallbeispiels des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, PG1.....	160
8.2.2	Die evaluierten Kriterien des ersten Fallbeispiels des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, PG1.....	161
8.2.3	Die Deduktion in Kohärenz der validierten Indikationen und der evaluierten Kriterien des ersten Fallbeispiels des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	162
8.3	Das zweite Fallbeispiel des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, PD2.....	165
8.3.1	Die validierten Indikationen des zweiten Fallbeispiels des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, PD2.....	172
8.3.2	Die evaluierten Kriterien des zweiten Fallbeispiels des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, PD2.....	173
8.3.3	Die Deduktion in Kohärenz der validierten Indikationen und der evaluierten Kriterien des zweiten Fallbeispiels des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, PD2.....	175
8.4	Das dritte Fallbeispiel des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, VI3.....	178

8.4.1	Die validierten Indikationen des dritten Fallbeispiels des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, VI3.....	184
8.4.2	Die evaluierten Kriterien des dritten Fallbeispiels des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, VI3.....	185
8.4.3	Die Deduktion in Kohärenz der validierten Indikationen und der evaluierten Kriterien des dritten Fallbeispiels des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns, VI3.....	187
8.5	Die symbiotische Reflexion der Fallbeispiele des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	190
8.5.1	Die validierten Indikationen der Fallbeispiele des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	190
8.5.2	Die evaluierten Kriterien der Fallbeispiele des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	195
8.5.3	Die Deduktion in Kohärenz der validierten Indikationen und der evaluierten Kriterien der Fallbeispiele des praxisbezogenen multidisziplinär-kreativitätsbasierten, ganzheitlichen Lernens, Denkens und Handelns.....	198
8.6	Die kohärente Bibliografie.....	200
<b>9.</b>	<b>Die Schlussbetrachtung.....</b>	<b>201</b>
<b>10.</b>	<b>Die Bibliografie.....</b>	<b>207</b>